

SOM VANLIGT

TEXT & MUSIK: STÖRN PERBERG

♩=124 BOSSA

GM GM/F# GM D7b9

VERS

Ta dig tid — Vi har e - on - er att för - sjun - ka i —
Ta dig tid — Kom med en ur - säkt och spä på — en bit —

GM GM/F# GM/F EM7b5 EbΔ

— en som — mar bris — av liv —
— en li - - ten lögn — så vit —

GM/D CM9 Bbb AM7b5 D7b9

Dröj dig kvar — Vi hin - ner vad — som helst — en an - nan dag —
Dröj dig kvar — Vi får nog ing - en chans — av sam - ma slag —

GM GM/F# GM/F EM7b5 EbΔ

— så dröj — dig kvar — ett tag —
— så dröj — dig kvar — ett tag —

GM/D CM9 Bbb AM7b5 D7b9

SOM VANLIGT (SID 2)

REF

Du(är) som van - ligt fullt upp - tag - en döv och blind in - för för - slag - en Jag(har)

GM GM CM CM

skug - gat dig sen dag - - en ett och sett

E^bΔ CM⁹ B^{bb} A^bΔADD⁹

hur du verk - ar bry dig om mig Du rör min ärm som om den kom dig

GM GM CM CM

närm - re än du trott var möj - lig - gjort

E^bΔ CM⁹ B^{bb} A^bΔADD⁹ A^bΔADD⁹

OUTRO

STOPP

GM GM/F[#] GM/F EM^{7b5} E^bΔ D^{7b9} GM

Ta dig tid
Vi har eoner att försjunka i
En sommarbris av liv

Dröj dig kvar
Vi hinner vad som helst en annan dag
så dröj dig kvar ett tag

Du (är) som vanligt fullt upptagen
Döv och blind inför förslagen
Jag (har) skuggat dig sen dagen ett och sett

Hur du verkar bry dig om mig
Du rör min ärm som om den kom dig
närmre än du trott var möjliggjort

Ta dig tid
Kom med en ursäkt och spä på en bit
en liten lögn så vit

Dröj dig kvar
Vi får nog ingen chans av samma slag
så dröj dig kvar ett tag

Du (är) som vanligt fullt upptagen
Döv och blind inför förslagen
Jag (har) skuggat dig sen dagen ett och sett

Hur du verkar bry dig om mig
Du rör min ärm som om den kom dig
närmre än du trott var möjliggjort