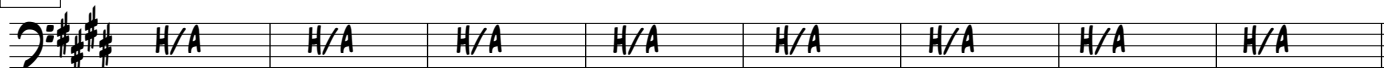


UTFLYKT

♩ = 148 BOSSA

TEXT & MUSIK: STÖRN PERBERG

INTRO



A H/A G#M7 C#SUS2 C#SUS2/E

Musical staff for the first line of the verse. The melody consists of eighth and quarter notes. The lyrics are: Ser på T V Det ver - kar som
Hör på ra - dio Det ver - kar som

H/A G#M7 C#SUS2 C#SUS2/E

Musical staff for the second line of the verse. The melody continues with eighth and quarter notes. The lyrics are: det blir en ut - flykt in - te allt - för lång
det blir en ut - flykt en om - väg om

H/A G#M7 C#SUS2 C#SUS2/E

Musical staff for the third line of the verse. The melody continues with eighth and quarter notes. The lyrics are: Att läm - na stad - en i kar - a - van
salt och sten - ar gräs och hav

H/A G#M7 C#SUS2 C#SUS2/E

Musical staff for the fourth line of the verse. The melody continues with eighth and quarter notes. The lyrics are: med bad - en - bad - en det är min plan
Det jag men - ar är att kop - pla av

B H/A H7 BREAK EΔ EΔ

Musical staff for the first line of the chorus. It starts with a bass line and a melody. There are two 'BREAK' boxes. The lyrics are: Vill du föl - ja med? Ha - ka på här det stäm - mer kris - tall - klart vi spin - ner på halv - fart

H/A H7 BREAK EΔ EΔ

Musical staff for the second line of the chorus. It continues with a bass line and a melody. The lyrics are: Vill du föl - ja med? Ha - ka på här och ta dig i krag - en det(är) het - as - te dag - en

H/A G#M7 EΔ EΔ

Musical staff for the third line of the chorus. It continues with a bass line and a melody. The lyrics are: Jag vän - tar på dig Jag vän - tar på dig

G#M F#M EΔ D#Δ FINE D#Δ

Musical staff for the final line of the chorus. It continues with a bass line and a melody. The lyrics are: Jag vän - tar på dig